**Grille d’exploitation d’un document**

## Thème du document :

## Présentation du document :

|  |  |
| --- | --- |
| Document (titre) |  |
| Nature |  |
| Date |  |
| Auteur |  |
| Destinataire |  |
| Contexte précis |  |
| Précisions éventuelles |  |

## Questionnement

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Questions (assurer une progressivité de la plus facile à la plus difficile) | Réponse attendue | Approfondissement possible | Aspect méthodologique et compétences travaillées |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

## Mots clés travaillés :

## Sur le livret qui doit servir de corrigé

|  |  |
| --- | --- |
| Proposition de mise en page du travail sur chaque document, dans le manuel (description très précise) | |
| Page 1 |  |
| Page 2 |  |
| Page 3 |  |
| Page 4 |  |
| Page 5 |  |
| Page 6 |  |

Réfléchir à une possible « mise en scène » de la réponse, pour une meilleur utilisation pédagogique, par exemple en légendant le document, en le commentant, en faisant émerger les aspects clés avec des flèches, de la couleur, en « déconstruisant ». Vous pourrez réaliser ceci avec Powerpoint.

**Aspect méthodologique travaillé : compétences et capacités**

|  |
| --- |
| **Lycée Histoire** |
| ***Prendre des indices : observer, relever***   * lecture/observation du document, * isoler les éléments clefs associés au sujet, * relever dans le document les éléments en rapport avec les éléments clefs du sujet (énoncé = consigne + sujet) |
| ***Mobiliser les connaissances : utiliser efficacement les connaissances***   * avoir des connaissances, * lire la consigne et comprendre tout le sujet / rien que le sujet, * (trier) identifier/isoler les connaissances utiles, celles qui sont pertinentes pour traiter le sujet * les lister sur un brouillon |
| ***Hiérarchiser : classer les informations***  ⮊ mobiliser des informations (connaissances ou indices),  ⮊ trier,  ⮊ regrouper,  ⮊ ordonner |
| ***Déduire : interpréter et synthétiser (faire émerger l’important qui résulte de la réflexion)***  **⮊** prise d’indices,  ⮊ mobiliser des connaissances,  ⮊ confrontation des ressources documentaires avec des ressources acquises,  ⮊ conclusion (proposition qui clôt un raisonnement et qui répond à une question de type « donc ») |
| ***Argumenter :* avancer des preuves pour confirmer ou infirmer une opinion, une proposition, une affirmation**  ⮊analyser l’énoncé,  ⮊ recenser et trier les connaissances nécessaires, émettre une hypothèse,  ⮊ ordonnancer de manière cohérente des idées, choisir le type d’argumentation ,  ⮊ utiliser de manière raisonnée les outils grammaticaux pour relier les idées entre elles (coordination, opposition.),  ⮊ la capacité à mettre en relation les connaissances relatives au sujet (c’est-à-dire les intégrer dans le raisonnement, sinon il ne s’agit que de connaissances énoncées et pas de preuves), pour construire la réponse  ⮊ c’est arriver à une conclusion. |

**Primaire**

|  |
| --- |
| **Français** |
| **Langage oral** |
| S’exprimer à l’oral dans un vocabulaire approprié et précis |
| Participer aux échanges de manières constructives en respectant les règles de la communication |
| Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté |
| Répondre à une question par une phrase complète à l’oral |
| Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue |
| **Lecture** |
| Lire avec aisance un texte à haute voix de plus de dix lignes |
| Lire avec aisance un texte silencieusement |
| Repérer les effets de choix de l’auteur (niveau de langue, emploi de certains mots.) |
| Dégager le thème d’un texte |
| Repérer dans un texte des informations explicites |
| Déduire l’implicite (sous- entendus) d’un texte |
| Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre |
| **Vocabulaire** |
| Distinguer et maîtriser les différents sens des mots |
| Commencer à utiliser des termes renvoyant à des notions abstraites |
| Utiliser un terme générique adéquat (ex : un pommier est un arbre fruitier) |
| Utiliser la construction d’un mot inconnu pour le comprendre |
| Fournir un ou plusieurs mots de la même famille en vérifiant qu’ils existent |
| **Histoire** |
| Mémoriser et réemployer quelques **termes spécifiques** |
| Construire **une ou deux phrases** en employant un **vocabulaire adapté** |
| Mémoriser des **repères chronologiques** pour pouvoir citer et décrire lors de petites restitutions orales ou écrites quelques **évènements** et **personnages** des points forts étudiés |
| Restituer les informations selon un **ordre chronologique** |
| **Décoder une image** pour en donner la signification |
| **Elaborer la légende** d’un document |
| **Comparer deux documents** simples entre eux |

**Mise en scène sur le livret : Sociétés et cultures rurales (11e -13e siècles)**

❶ **Plan de la seigneurie de Wismes (actuelle Picardie) XIVe siècle.**

**Observez et décrivez :**

Légendez les points numérotés

**Déduisez :**

Montrez que cet espace est peuplé.

Quelle activité semble dominer?

Quel semble être le pôle central de la seigneurie?

**Interprétez :**

Comment expliquer les formes géométriques rectangulaires présentes sur le document?

**Synthétisez :**

Comment ce territoire est-il organisé?

**❷ Psautier de la reine Mary, 1310-1320, British Library, Londres**



**Relevez :**

Quelle activité le document illustre-t-il?

Qui sont les personnages représentés?

**Déduisez :**

En reprenant le doc➊, sur quelle partie de la seigneurie cette activité peut-elle avoir lieu?

A quel moment de l’année?

**Interprétez**

L’activité représentée semble-t-elle être libre? Dans quel cadre peut-on se situer?

**Argumentez**

En reprenant les réponses apportées à l’analyse des deux documents proposés, montrez de quelle façon s’exerce la domination du seigneur.

**Mise en scène sur le livret : Sociétés et cultures rurales (11e -13e siècles)**

❶ **Plan de la seigneurie de Wismes (actuelle Picardie) XIVe siècle.**

**Observez et décrivez :**

Légendez les points numérotés

**Déduisez :**

Montrez que cet espace est peuplé.

Quelle activité semble dominer?

Quel semble être le pôle central de la seigneurie?

**Interprétez :**

Comment expliquer les formes géométriques rectangulaires présentes sur le document?

**Synthétisez :**

Comment ce territoire est-il organisé?

**❷ Psautier de la reine Mary, 1310-1320, British Library, Londres**



**Relevez :**

Quelle activité le document illustre-t-il?

Qui sont les personnages représentés?

**Déduisez :**

En reprenant le doc➊, sur quelle partie de la seigneurie cette activité peut-elle avoir lieu?

A quel moment de l’année?

**Interprétez**

L’activité représentée semble-t-elle être libre? Dans quel cadre peut-on se situer?

**Argumentez**

En reprenant les réponses apportées à l’analyse des deux documents proposés, montrez de quelle façon s’exerce la domination du seigneur.

